LA VALLÉE DE L'OISE

Galerie d'art, dégustation, jardin bucolique.

- Création de concept
- Dossier de présenattion et suivi complet
- Définition de l'univers visuel (moodboard, champ lexical...)
- Design d'identité
- Charte graphique
- Agencement et design d'enseigne et façade
- Réalisation de supports print et digitaux

Le brief.

Nous recevons la demande d'Éloïse Fonseca sur recommandation de Mme Sophie Ferjani, architecte & décorateure, M6 . L'objectif : prendre la suite sur le travail de design intérieur engagé pour une galerie d'art. Nous recevons les planches d'agencement et décoration, mais la cliente est en manque d'une identité visuelle globale avec un fil conducteur. L'univers de couleurs est amorcé, l'esprit également, à nous de composer stratégiquement et artistiquement l'ensemble. La localisation se dessine comme un élément majeur : la vallée de l'Oise, célèbre pour avoir été le foyer de nombreux artistes peintre du XIXe tels que Pissarro ou Cézanne a donné son nom à la galerie.

Notre approche.

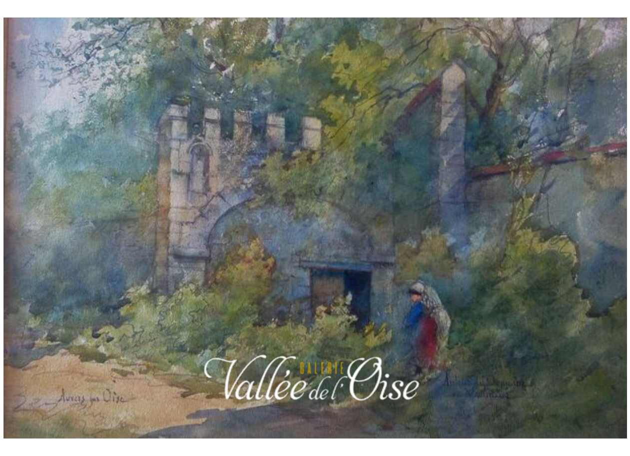
Je fais connaissance avec Éloïse, intermédiaire pour 2 associés, animés par la richesse artistique de cette vallée. ils souhaitent ouvrir sous peu leur galerie avec espace salon de thé et un somptueux jardin buccolique.
Le local est en main, les travaux engagés. Nous ciblons l'esprit global via des planches tendances et faisons des choix de tons, suggérons un bleu à la profonde résonance, associé à un doré à travaillé en finesse. Toute en élégance, la typographie volatile, s'engage en contraste d'une baseline à l'esprit tampon, qui apporte cahet et consistance. Le tout contrasté et artistique, danse entre intensité et intemporalité. Les supports de communication suivront. Un travail important est effectué au niveau du design de façade et de l'enseigne avec choix de matériaux.

Recherches graphiques

Logotype corporate

Univers visuel

Charte graphique



Classic Blue #114f80
Gold #bd9908
White #000000

Construction

Élan de gauche à droite
(sens de lecture = postif)
Courbes enveloppantes et accueillantes
Dynamique verticale oblique parrallèle : rythme
Opposition à la rigueur de galerie
Gestion idéale des pleins et vides qui circulent en harmonie

Déclinaisons

Décryptage

Chapeau

« Galerie », donne un cadre tant dans le fond que dans la forme avec son letrrage élancé et rigoureux.

Baseline

Elle amène une dimension personnalisée et originale de l'aperçu commun d'une galerie d'art.
Se différencie par des atouts notables et apporte une notion de caractère et de raffinement dans la typographie.

Nom

En référence directe à sa géolocalisation et aux peintres qui ont fait de cette région un berceau artistique. Il sonne comme un hommage que sa typographie retranscrit avec une grâce enveloppante.
Le parti pris du manuscrit vient en référence à la main de l'homme, son talent à la manière d'une signature, garantie d'unicité.

Intégralité

Volupté et art sont les maîtres mots de cette identité authentique. Le goût et les saveurs sont à l'honneur avec une invitation à la découverte via les sens. Volatile, engageante le nom contraste avec un esprit tampon. Cahet et consistance sont alliés à une délicate arabesque qui vient souligner le tout avec originalité et discipline. Une identité empreinte de passé, ramenée subtilement dans l'air du temps pour un design intemporel.

Impression

Lettrepress papier matière 450g
Quadrichromie recto/verso

GALERIE

PRENDRE RDV