NADÈGE DE ANDRADE

Apaiser, dénouer, se libérer.

- Création de concept
- Dossier de présentation complet
- Étude stratégique & storytelling
- Définition de l'univers visuel (moodboard et champ lexical)
- Design d'identité
- Charte graphique,
- Création de supports print et fabrication
- Amorce de communication visuelle

Le brief.

Je rencontre une femme dont la grâce ne m'échappe pas, elle fini sa formation et sera bientôt prête à pratiquer. Reconversion professionnelle totale, mais avec une logique toujours... un lien, un moteur puissant suite à un trop plein. Nadège me fait part de son histoire, de ses motivations et elle se plie aisément au petit « jeu » que je propose consistant à réunir une dizaine de visuels et me les exposer, toutes sources possibles. Le but étant de cerner plus rapidement une personnalité, un univers, ouvrant discussions sur différentes apsirations. Comprendre ce qui tient à coeur et pourquoi.
Nadège me demande en un priorité un logo et des flyers comme support de présentation.

Notre approche.

Nadège pratique la danse, elle est sensible à l'art (de Rodin à Kandinsky) et des courbes ressortent de ses visuels, un enchevêtrement, une complémentarité à révéler. Elle m'inspire des couleurs vives, la vie, des tons chaleureux, de la bonne humeur, du plaisir, en contraste d'ailleurs sur fond de bleu profond...
J'aime son profil, vous savez cette petite ligne qui définit si particulièrement les traits de chacun. Aussi unique et gracieuse que sa personnalité, je décide d'oser lui demander une photo en contre jour pour pouvoir exploiter cette ligne. Plus encore elle représentera une approche spécifique, celle qu'elle va prôner dans la joie et la libération en son nom propre.

Cette courbe du crâne bien dessinée avec une coupe courte et la petite mêche qui redescend en fait une signature. Pour autant une fois retranscrit elle adopte un côté androgine qui vient à me plaire car elle n'affichera pas de différence de genre. Un individu sur fond de tons vaporeux qui propose une main tendue. Le nuage, très présent dans ses visuels sous différentes formes - en parfait adéquation avec l'activité - ou métaphore d'un esprit encombré comme éclaircit, léger, propice à la douceur et l'évasion, en fait un fond idéal.
On appose le nom, on joue d'enchevêtrements dansants, vecteur de naturel aussi, de liberté, tout en conservant une grande lisibilité dans la typographie. Trois mots pour l'accroche en font une promesse rythmée et précise.

Recherches graphiques

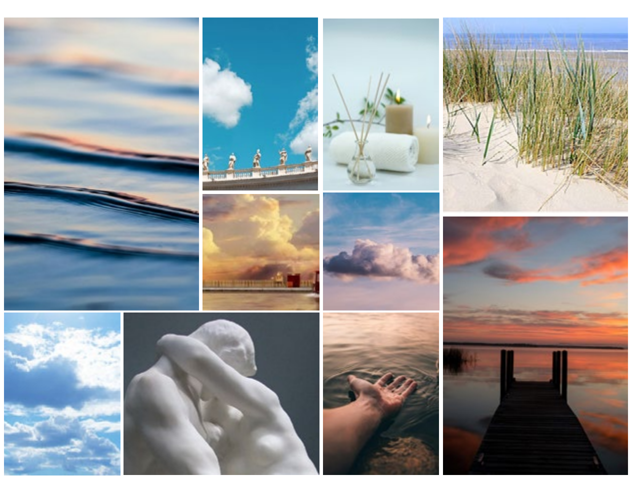
Logotype corporate

Nadège De Andrade

Apaiser, Dénouer, Se libérer...

SOPHROLOGUE DIPLÔMÉE

Univers visuel



Charte graphique

Nom : Création originale

Bakerie smooth wide

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRr SsTtUuVvWwXxYyZz 0123456789&é»'(§è!çà)-°¨$*ù%`£,;.:/=+€•@

Acumin pro wide

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjKkLlMmNn OoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz 0123456789&é

#457A9E

#E87052

Construction

Ligne de force
Élan positif et dynamique
Courbes bienfaisantes
Construction valorisante en pyramide

Déclinaisons

Décryptage

Sigle

Profil de référence, l'humain est au coeur du projet, autant le praticien que le patient. Regard vers l'avant qui exprime une vision positive.

Baseline

Rassurante, informative, dynamique, positive. Elle permet de mettre en lumière l'approche et ses qualités, ce spécifié. Les bénéfices sont clairement amenés au lecteur et lui permet de s'identifier en fonction de ses besoins.

Nadège De Andrade

Apaiser, Dénouer, Se libérer...

SOPHROLOGUE DIPLÔMÉE

Nom

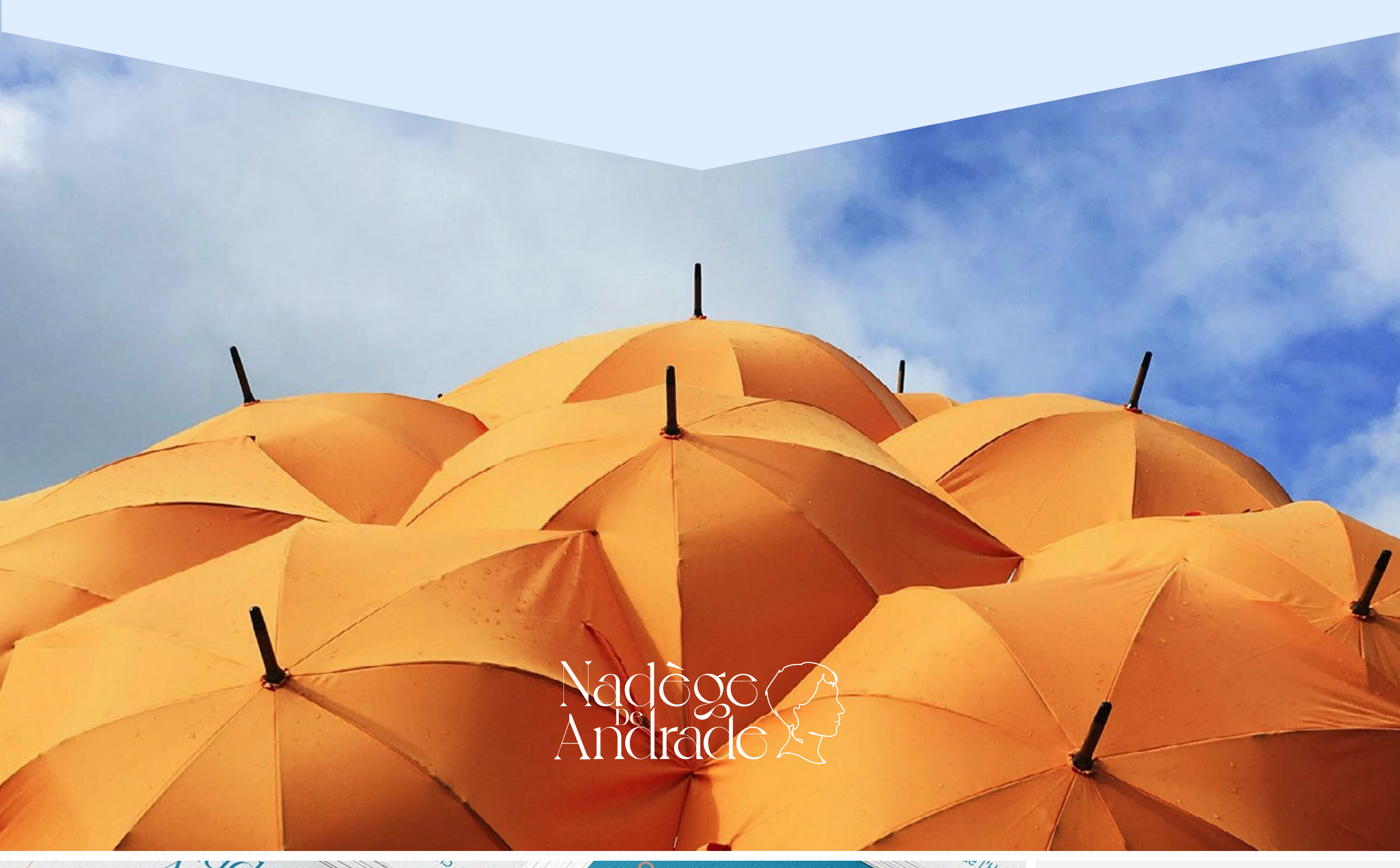
Nom et prénom exposent une signature de la pratique, comme figure de référence.
« De » : protection, refuge, plaisir, tendresse, lien entre les « D » qui viennent se rapprocher exprimant confiance, main tendue. Sa base horizontale présente un logo bien ancré, une construction forte et fiable.

Concept

Valorisation de l'individu en temps que vecteur de bien être. La démarche place l'humain au coeur du projet ainsi que le nom de l'enteprise et celui du porteur de projet.

Impression

1 couleur recto/verso
papier 300g fibre naturelle texturée
respectueux de l'environnement



GALERIE | A. | PRENDRE RDV